

Nr. ore – Trunchi comun 20 ore: (7 CLR + 4 MEM + 2 AVAP + 2 MM + 1 DP) + (1 Religie + 2 Ed. fizică și sport + 1 Limbă modernă); CDȘ – 1 oră

### CLASA I - PLANIFICARE CALENDARISTICĂ 2018 - 2019

SEMESTRUL I						
Evaluare inițială – probe care vizează: evidențierea achizițiilor dobândite anterior; determinarea raportului percepție-reprezentare; verificarea acuității vizuale și auditive; determinarea volumului vocabularului; calitatea pronunției, abilități de lucru cu diferite instrumente și materiale, stiluri de învățare, abilități noncognitive, nevoi afectiv-emoționale etc.					S1, S2 10 sept - 21 sept	
Nr. crt.	Unitatea tematică	Competențe specifice	Conținuturi vizate/activate	Săpt.	Nr. ore	Obs.
1.	Acasă și la școală	<p><b>CLR:</b> 1.1; 1.2; 1.3; 1.4; 2.1; 2.2; 2.3; 2.4; 3.1; 3.2; 3.3; 4.3</p> <p><b>MEM:</b> 1.4; 2.1; 5.1.</p> <p><b>DP:</b> 1.1; 1.2; 2.2; 3.1.</p> <p><b>MM:</b> 1.4; 2.1; 2.2.</p>	<p><b>CLR: Acte de vorbire</b> – a saluta , a se prezenta; a formula o idee / o părere;  <b>Dialogul:</b> oferirea de informații despre identitatea proprie, familie, viața de școlar; despre mediul social și natural apropiat, igiena personală; prieteni, colegi de clasă.  <b>Cartea:</b> intuirea abecedarului; numerotarea paginilor; direcții de orientare în pagină.  <b>Fonetică:</b> sunetele limbii române; vocalele; pronunțarea vocalelor; pronunțarea diftongilor; familiarizarea cu diftongii <i>oa, ea, ia, ie, ua, uă</i>.                      Litere mici și mari de tipar (actualizare). Grupurile de litere <b>ce</b> și <b>ci</b>. Citirea cuvintelor monosilabice. Citirea cuvintelor plurisilabice. Observarea ortografiei substantivelor proprii (scrierea cu majusculă) Poziția corectă în timpul scrisului Semne grafice (actualizare): linia, cârligul, nodulețul, bastonul, zala, stegulețul, biciul, semiovalul, ovalul, bucla.  <b>Cuvântul. Propoziția/Enunțul:</b> Utilizarea cuvintelor noi în contexte variate. Cuvinte cu sens opus. intonarea propozițiilor enunțiative și interogative.  <b>Citirea cuvintelor:</b> Citirea corectă a pronumelor personale și a formelor de indicativ ale verbului „a fi” (<i>eu, el... și este, era</i> etc.); Citirea propozițiilor/enunțurilor.  <b>Scrierea funcțională:</b> observarea modului de redactare a unei invitații.  <b>Reguli de vorbire eficientă:</b> vorbirea pe rând, ascultarea interlocutorului, păstrarea ideii.</p> <p><b>MEM: Orientare spațială și localizări în spațiu (actualizare)-</b> Poziții ale unui obiect: verticală, orizontală, oblică, interior, exterior, orientare în table  <b>Numere naturale de la 0 la 31 (actualizare)</b>  <b>Adunarea și scăderea în centrul 0-31 (actualizare)</b>  <b>Părțile unei plante și rolul lor</b></p> <p><b>DP: Autocunoaștere și atitudine pozitivă față de sine și față de ceilalți</b> -Cine sunt eu? Caracteristici personale simple, puncte tari și limite observabile în activitățile școlare și de timp liber</p> <p><b>MM: Cântarea vocală</b> în grup și individual. Poziția, emisia naturală, tonul, semnalul de început, dicția, sincronizarea.  <b>Cântarea cu acompaniament</b> -Acompaniament instrumental realizat de cadrul didactic.</p>	<p>S3-S5</p> <p>24 sep. 12 oct.</p>	60	

		<b>AVAP:</b> 1.1; 2.2; 2.3; 2.5.	<b>AVAP: Materiale și instrumente:</b> hârtie liniată și neliniată, diverse obiecte, creion grafit, creioane colorate, creioane cerate, radieră, acuarele, hârtie colorată, foarfecă, lipici etc. <b>Elemente de limbaj plastic:</b> linia, punctul, forma. <b>Tehnici de lucru:</b> linie modulată, repetiție, dactilopictură, decupare după contur, lipire. <b>Produce ale activității:</b> decorații, compoziții, jucării.			
2.	<b>În lumea cărților</b>	<b>CLR:</b> 1.1; 1.2; 1.3; 1.4; 2.1; 2.2; 2.3; 2.4; 3.1; 3.2; 3.3; 3.4; 4.1; 4.2; 4.3  <b>MEM:</b> 1.1; 1.2; 1.3; 2.2; 4.2  <b>DP:</b> 2.2.  <b>MM:</b> 2.1; 2.2; 2.3.  <b>AVAP:</b> 1.2; 2.1; 2.2; 2.3; 2.4.	<b>CLR: Acte de vorbire</b> – a formula o idee, o părere; <b>Cuvântul. Propoziția/Enunțul:</b> intonarea propozițiilor enunțiative și interogative. Citirea cuvintelor care se scriu cu <i>i</i> sau <i>ii</i> la final. <b>Cartea:</b> numerotarea paginilor, direcții de orientare în pagină. <b>Forme ale discursului oral:</b> descrierea unui obiect (cartea). <b>Dialogul:</b> oferirea de informații despre prieteni. <b>Textul.</b> Observarea modului de scriere a titlului. Așezarea textului în pagină. Alineatele. Așezarea în pagină a textului în versuri. Citirea textelor scurte. Textul cu dialog. Citirea textului care conține dialog. <b>Organizarea textului scris</b> Scrierea caligrafică pe liniatură tip I. Scrierea caligrafică a literelor mici și mari de mână: i, I; u, U; n, N; c, C; e, E; a, A; ă, Ă. <b>Ortografia:</b> Scrierea ortografică a cuvintelor. Scrierea substantivelor proprii cu inițială mare. Scrierea corectă a cuvintelor care conțin grupurile de litere <i>ce</i> și <i>ci</i> . <b>Scrierea funcțională:</b> Copieri de litere, silabe, cuvinte, enunțuri. Transcrieri de litere, silabe, cuvinte. Folosirea punctului la finalul propoziției. <b>Vocabular:</b> cuvinte cu sens opus.  <b>MEM- Figuri plane 2D (actualizare):</b> pătrat, dreptunghi, triunghi, cerc- denumire, conturare <b>Numere naturale de la 0 la 31</b> – formarea, scrierea și citirea numerelor; compararea și ordonarea numerelor. <b>Universul - Soarele, sursă de căldură și lumină</b>  <b>DP: Comunicare școlară eficientă-</b> Abilități de comunicare de bază. Mesaje verbale, nonverbale, paraverbale simple  <b>MM:</b> Cântarea vocală în grup și individual. Timbrul -Sunete din mediul înconjurător Sunete muzicale vocale. Sunete muzicale instrumentale.  <b>AVAP: Elemente de limbaj plastic:</b> linia, punctul, forma <b>Tehnici de lucru:</b> desen, amprentare, decupare, îndoire, lipire <b>Produce ale activității:</b> desen liber, compoziții, diferite obiecte decorative sau jucării, figurine etc.	<b>S6-S8</b>  <b>15 oct.</b> <b>9 nov.</b>	60	
<b>Vacanță intersemestrială: 27 octombrie - 4 noiembrie 2018</b>						
3.	<b>Întâmplări cu tâlc</b>	<b>CLR:</b> 1.1; 1.2; 1.3; 1.4; 2.1; 2.2; 2.3; 2.4; 3.1; 3.2; 3.3; 3.4; 4.1; 4.2;	<b>CLR: Acte de vorbire</b> – a formula o idee, o părere, o rugămintă. <b>Cuvântul. Propoziția/Enunțul:</b> Utilizarea cuvintelor noi în contexte variate. Citirea cuvintelor care conțin diftongii <i>ea, oa</i> . <b>Dialogul:</b> oferirea de informații despre mediul social și natural apropiat, prieteni. <b>Forme ale discursului oral:</b> povestirea unor întâmplări auzite / trăite.	<b>S9-S11</b>  <b>12 nov.</b> <b>30 nov.</b>	60	

		4.3.  <b>MEM:</b> 1.1.; 1.2.; 1.3.; 1.6. 3.1.; 4.2.  <b>DP:</b> 3.1.; 3.2.  <b>MM:</b> 2.2.; 3.1.; 3.4.  <b>AVAP:</b> 1.1; 1.2; 2.2; 2.3; 2.4	<p><b>Vocabular:</b> cuvinte cu sens asemănător, cu sens opus; cuvinte cu aceeași formă și înțeles diferit.</p> <p><b>Textul.</b> Citirea textelor scurte; Titlul. Alineatele.</p> <p>Scrierea caligrafică a literelor mici și mari de mână r, R, m, M, o, O, ș, Ș, l, L.</p> <p><b>Ortografia:</b> Scrierea ortografică a cuvintelor. Scrierea substantivelor proprii cu inițială mare. Scrierea cu majusculă la începutul propoziției și al titlului.</p> <p><b>Scrierea funcțională:</b> Copieri de cuvinte. Transcrieri de cuvinte și propoziții. Copierea sau transcrierea unui scurt text;</p> <p><b>Organizarea textului scris:</b> plasarea datei, a titlului, folosirea alineatelor.</p> <p><b>Punctuația:</b> Punctul. Semnul întrebării. Linia de dialog.</p> <p><b>MEM: Numerele naturale 0 – 31:</b> recunoaștere, formare, citire, scriere (cu cifre), comparare, ordonare, numere pare/impare.</p> <p><b>Forme și transfer de energie.</b> Forme de energie: lumina, căldura electricitatea.</p> <p><b>DP:</b> Sarcini de lucru în activitatea școlară și acasă: tipuri de sarcini, încadrare în timp, finalizare.</p> <p><b>MM:</b> Cântarea vocală în grup și individual.. Melodia. Sunete înalte/joase. Genuri muzicale: folclorul copiilor; colinde.</p> <p><b>AVAP: Elemente de limbaj plastic:</b> linia, punctul, forma</p> <p><b>Tehnici de lucru:</b> desen, decupare după contur, îndoire, lipire, colaj</p> <p><b>Produce ale activității:</b> diferite obiecte decorative și jucării etc.</p>			
4.	Fapte bune	<b>CLR:</b> 1.1; 1.2; 1.3 1.4; 2.1; 2.2; 2.3; 2.4; 3.1; 3.2; 3.3; 3.4; 4.1; 4.2; 4.3	<p><b>CLR: Acte de vorbire</b> – a formula o idee, o părere.</p> <p><b>Cuvântul. Propoziția/Enunțul:</b> Utilizarea cuvintelor noi în contexte variate.</p> <p><b>Dialogul:</b> oferirea de informații despre familie, mediul natural și social apropiat, igiena personală.</p> <p><b>Reguli de vorbire eficientă:</b> păstrarea ideii.</p> <p><b>Forme ale discursului oral:</b> povestirea unor întâmplări trăite/auzite; descrierea unei persoane; descrierea unui obiect.</p> <p><b>Vocabular:</b> cuvinte cu sens asemănător și cu sens opus; cuvinte cu aceeași formă și înțeles diferit.</p> <p><b>Textul.</b> Citirea textelor scurte. Titlul. Alineatele.</p> <p>Scrierea caligrafică a literelor mici și mari de mână : î,Î, â, ț, Ț, p, P, d, D, g, G.</p> <p><b>Ortografia:</b> Scrierea ortografică a cuvintelor. Scrierea substantivelor proprii cu inițială mare. Scrierea cu majusculă la începutul propoziției și al titlului.</p> <p><b>Punctuația:</b> Punctul. Semnul întrebării. Linia de dialog.</p> <p><b>Scrierea funcțională:</b> Copieri de cuvinte. Transcrieri de cuvinte și propoziții. Copierea sau transcrierea unui scurt text.</p> <p><b>Fonetică:</b> despărțirea în silabe a cuvintelor care conțin vocale în hiat. Citirea cuvintelor ce conțin diftongii <b>ia, ea</b>. Grupurile de litere: <b>ge, gi</b>.</p> <p><b>Ortografia:</b>scrierea corectă a cuvintelor care conțin grupurile de litere <b>ge</b> și <b>gi</b>.</p> <p><b>Scrierea funcțională:</b> scrisoarea.</p>	<b>S12-S14</b> <b>3 dec.</b> <b>21 dec.</b>	60	

		<p><b>MEM:</b> 1.4.; 1.5.; 3.1.; 5.2.</p> <p><b>DP:</b> 3.1; 3.2.</p> <p><b>MM:</b> 1.4.; 2.1.; 2.2.; 2.3.; 3.1.</p> <p><b>AVAP:</b> 1.2; 1.3; 2.2; 2.3; 2.5; 2.6</p>	<p><b>MEM: Adunarea și scăderea în concentrul 0-10.</b> Proprietățile adunării (comutativitate, asociativitate, element neutru - fără precizarea terminologiei)</p> <p><b>Probleme</b> care se rezolvă printr-o operație de adunare și scădere.</p> <p><b>Corpul omenesc</b> Scheletul și organe majore ale corpului (creier, inimă, plămâni, stomac, rinichi); localizare și roluri.</p> <p><b>DP:</b> Importanța învățării; Tehnici simple de monitorizare a achizițiilor învățării.</p> <p><b>MM:</b> Cântarea vocală în colectiv și individual. Ritmul - Sunete lungi/scurte. Tempo-ul în audiții. Improvizația spontană colectivă.</p> <p><b>AVAP- Elemente de limbaj plastic:</b> linia, punctul, forme regulate</p> <p><b>Tehnici de lucru:</b> linie modulată, repetiție, îndoire, colaj, decupare, lipire, pensulație</p> <p><b>Produce ale activității:</b> desen liber, compoziții, obiecte decorative</p>			
<b>Vacanță de iarnă: 22 decembrie 2018 - 13 ianuarie 2019</b>						
5.	<b>Caruselul anotimpurilor</b>	<p><b>CLR:</b> 1.1; 1.2; 1.3 1.4; 2.1; 2.2; 2.3; 2.4; 3.1; 3.2; 3.3; 3.4; 4.1; 4.2; 4.3</p> <p><b>MEM:</b> 1.1.; 1.2.; 1.3.; 1.6. 3.1.; 4.1; 5.1. 6.2.</p> <p><b>DP:</b> 2.1.</p> <p><b>MM:</b> 1.4.; 2.1.; 2.2.; 2.3.;</p>	<p><b>CLR: Acte de vorbire</b> – a formula o idee, o părere.</p> <p><b>Cuvântul. Propoziția/Enunțul:</b> utilizarea cuvintelor noi în contexte adecvate;</p> <p><b>Dialogul:</b> oferirea de informații despre familie, mediul natural și social apropiat, igiena personală.</p> <p><b>Forme ale discursului oral:</b> povestirea unor întâmplări trăite; descrierea unui obiect.</p> <p>Textul. Citirea textelor scurte. Titlul. Alineatele.</p> <p>Scrierea caligrafică a literelor mici și mari de mână b, B, z, Z, f, F, j, J, h, H, x, X.</p> <p><b>Ortografia:</b> Scrierea ortografică a cuvintelor. Scrierea substantivelor proprii cu inițială mare. Scrierea cu majusculă la începutul propoziției și al titlului.</p> <p><b>Punctuația:</b> Punctul. Semnul întrebării. Linia de dialog.</p> <p><b>Scrierea funcțională:</b> Copieri de cuvinte. Transcrieri de cuvinte și propoziții. Copierea sau transcrierea unui scurt text. Jurnalul.</p> <p><b>Vocabular:</b> cuvinte cu sens asemănător; cuvinte cu înțeles opus.</p> <p><b>Fonetică:</b> despărțirea în silabe a cuvintelor care conțin diftongi/vocale în hiat.</p> <p><b>MEM: Numerele naturale 0 – 100:</b> recunoaștere, formare, citire, scriere (cu cifre), comparare, ordonare, numere pare/impare.</p> <p><b>Timpul</b> Ora (ora fixă, jumătatea de oră). Ziua, săptămâna, luna, anul: durată. Anotimpurile: durată.</p> <p><b>Animale</b> Scheletul și organele majore la animale (creier, inimă, plămâni, stomac, rinichi); localizare și roluri.</p> <p><b>DP:</b> Emoții de bază (bucurie, tristețe, frică, furie) și elemente simple de limbaj nonverbal (expresii faciale, postură) și paraverbal (intonație).</p> <p><b>MM:</b> Cântarea vocală în colectiv și individual. Interpretarea. Nuanțe -Tare, încet, mediu. Cântece vesel/trist. Procedee armonico-polifonice (solist-cor, grupe alternative).</p>	S15-S17	60	14 ian. 31 ian.

		3.1. <b>AVAP:</b> 2.1; 2.3; 2.4; 2.5	<b>AVAP: Elemente de limbaj plastic:</b> linia, punctul, forma și volumul <b>Tehnici de lucru:</b> repetiție, stilizare, pensulație, tăiere, îndoire, lipire etc. <b>Produce ale activității:</b> desen liber, compoziții, obiecte decorative sau utile în anumite ocazii etc.			
<b>Vacanță intersemestrială: 2-10 februarie 2019</b>						
<b>6.</b>	<b>Călători și călătorii</b>	<b>CLR:</b> 1.1; 1.2; 1.3 1.4; 2.1; 2.2; 2.3; 2.4; 3.1; 3.2; 3.3; 3.4; 4.1; 4.2; 4.3  <b>MEM:</b> 1.4; 1.5.; 1.6.; 3.1.; 4.1.; 4.2. 5.1.; 5.2.  <b>DP:</b> 2.1.  <b>MM:</b> 1.2; 2.1; 2.2; 2.3; 3.1; 3.2; 3.3.  <b>AVAP:</b> 1.2; 2.2; 2.3.	<b>CLR -Acte de vorbire:</b> a formula o idee/o părere. Cuvântul. Propoziția/Enunțul. Utilizarea cuvintelor noi în contexte adecvate. Intonarea propozițiilor enunțiative și interogative. <b>Forme ale discursului oral:</b> povestirea unor întâmplări trăite; descrierea unui obiect; Textul. Citirea textelor scurte. Titlul. Alineatele. Literale mici și mari de tipar și de mână. Grupurile de litere che, chi, ghe, ghi. Citirea cuvintelor mono și plurisilabice <b>Ortografie:</b> Scrierea corectă a cuvintelor care conțin grupurile de litere che, chi, ghe, ghi. <b>Organizarea textului scris</b> Scrierea caligrafică pe liniatură tip I. Copieri. Transcrieri. Dictări. <b>Dialogul</b> - Oferirea unor informații despre mediul social și natural apropiat. Repovestirea unor întâmplări auzite. Descrierea unui obiect/a unei persoane. <b>Vocabular:</b> Cuvinte cu sens asemănător. Cuvinte cu sens opus. Despărțirea cuvintelor în silabe intuitiv, fără cunoașterea regulilor.  <b>MEM:</b> Recapitulare Adunarea și scăderea în centrul 0 – 100, fără trecere peste ordin. Proba adunării și proba scăderii Pământul. Transformări ale apei: solidificare, topire, evaporare, fierbere, condensare.  <b>DP:</b> Emoții de bază (bucurie, tristețe, frică, furie) și elemente simple de limbaj nonverbal (expresii faciale, postură) și paraverbal (intonajie).  <b>MM:</b> Cântarea vocală în colectiv și individual. Mișcări libere. Mișcări sugerate de text. Mișcări sugerate de ritm. Dansul.  <b>AVAP: Elemente de limbaj plastic:</b> linia, punctul, forma <b>Tehnici de lucru:</b> linie modulată, repetiție, pensulație, colaj, decupare, lipire <b>Produce ale activității:</b> desen liber, decorații, compoziții, obiecte utile.	<b>S18-S22</b>	80	<b>11 feb.</b> <b>8 mart.</b>
<b>7.</b>	<b>Natura ne învață</b>	<b>CLR:</b> 1.1; 1.2; 1.3 1.4; 2.1; 2.2; 2.3; 2.4; 3.1; 3.2; 3.3; 3.4; 4.1; 4.2; 4.3	<b>CLR: Acte de vorbire</b> – a formula o idee, o părere. <b>Cuvântul. Propoziția/Enunțul:</b> Utilizarea cuvintelor noi în contexte variate. <b>Dialogul:</b> oferirea de informații despre familie, mediul natural și social apropiat, igiena personală. <b>Forme ale discursului oral:</b> povestirea unor întâmplări trăite; descrierea unui obiect. Textul. Citirea textelor scurte. Titlul. Alineatele. <b>Alfabetul limbii române</b> Cuvinte care conțin diftongul uă (fără terminologie). Citirea propozițiilor/	<b>S23-S26</b>	80	<b>11 mart.</b> <b>4 apr.</b>

		<p>enunțurilor. Citirea textelor scurte.</p> <p><b>Ortografia</b> Scrierea ortografică a cuvintelor.</p> <p><b>Organizarea textului scris</b> Scrierea caligrafică pe liniatură tip I. Plasarea datei, a titlului, folosirea alineatelor.</p> <p><b>Scrieri funcționale</b> Copieri. Transcrieri (litere, silabe, cuvinte, propoziții, texte de maxim 30 de cuvinte). Dictări. Scrisoarea. Scrierea imaginativă pornind de la experiențe trăite.</p> <p><b>Vocabular</b> Cuvinte cu sens asemănător. Cuvinte cu sens opus. Cuvinte care au aceeași formă și înțeles diferit.</p> <p><b>MEM:</b> 1.4.; 1.5.; 1.6.; 3.1.; 4.1.; 4.2.; 5.2.</p> <p><b>DP:</b> 1.2.</p> <p><b>MM:</b> 1.2; 1.3.; 2.1; 2.2.; 3.1.</p> <p><b>AVAP:</b> 2.1; 2.2; 2.3; 2.4; 2.5.</p>	<p><b>MEM: Adunarea și scăderea în concentrul 0 – 100, cu trecere peste ordin</b></p> <p><b>Forme și transfer de energie:</b> sursele de energie (soarele, apa, vântul, cărbunii, petrolul) și utilizări în practică</p> <p><b>DP: Igiena personală</b> -Norme de igienă la școală și acasă. Igiena locuinței, a sălii de clasă</p> <p><b>MM:</b> Cântarea vocală în colectiv și individual. Percuția corporală (bătăi din palme, cu degetul în bancă, cu palmele pe genunchi)</p> <p><b>AVAP: Elemente de limbaj plastic:</b> linia, punctul, forme regulate și neregulate</p> <p><b>Tehnici de lucru:</b> linie modulată, repetiție, pensulație</p> <p><b>Produce ale activității:</b> desen liber, compoziții</p>			
8.	Sărbătoare și culoare	<p><b>CLR:</b> 1.1; 1.2; 1.3 1.4; 2.1; 2.2; 2.3; 2.4; 3.1; 3.2; 3.3; 3.4; 4.1; 4.2; 4.3</p> <p><b>MEM:</b> 1.6.; 3.1.; 4.1.; 4.2.</p>	<p><b>CLR: Acte de vorbire</b> – a formula o idee, o părere.</p> <p><b>Cuvântul. Propoziția/Enunțul:</b> Utilizarea cuvintelor noi în contexte variate.</p> <p><b>Dialogul:</b> oferirea de informații despre familie, mediul natural și social apropiat, igiena personală.</p> <p><b>Forme ale discursului oral:</b> povestirea unor întâmplări trăite; descrierea unui obiect.</p> <p>Textul. Citirea textelor scurte. Titlul. Alineatele.</p> <p><b>Alfabetul limbii române</b> Cuvinte care conțin diftongul uă (fără terminologie). Citirea propozițiilor/enunțurilor. Citirea textelor scurte.</p> <p><b>Ortografia</b> -Scrierea ortografică a cuvintelor.Scrierea caligrafică pe liniatură tip I. Plasarea datei, a titlului, folosirea alineatelor.</p> <p><b>Punctuația</b> - Punctul. Semnul întrebării. Linia de dialog.</p> <p><b>Organizarea textului scris</b> Scrierea caligrafică pe liniatură tip I. Plasarea datei, a titlului, folosirea alineatelor.</p> <p><b>Scrieri funcționale</b> Copieri. Transcrieri (litere, silabe, cuvinte, propoziții, texte de maximum 30 de cuvinte). Dictări. Felicitarea. Biletul. Scrierea imaginativă (texte de 3-5 enunțuri), pornind de la experiențe trăite.</p> <p><b>Vocabular</b> Cuvinte cu sens asemănător. Cuvinte cu sens opus. Cuvinte care au aceeași formă și înțeles diferit.</p> <p><b>MEM:</b> Bani - Leu (1 leu = 100 de bani); monede și bancnote (maxim 100 lei); Schimburi echivalente valoric în concentrul 0-100. Probleme care se rezolvă prin una sau două operații de adunare și/sau</p>	S27-S30	80	8 apr. 17 mai

		5.2.; 6.3. <b>DP:</b> 3.3 <b>MM:</b> 2.1; 2.3.; 3.1; 3.3. <b>AVAP:</b> 1.3; 2.2; 2.3; 2.5	scădere. Forțe și mișcare. Căderea liberă a corpurilor <b>DP:</b> Meserii cunoscute: denumire, activități principale, unelte și instrumente, loc de desfășurare. <b>MM:</b> Cântarea vocală în colectiv și individual. Jucării muzicale din materiale și obiecte refolosibile. <b>AVAP: Elemente de limbaj plastic:</b> pata plată, pata vibrată <b>Tehnici de lucru:</b> linie modulată, repetiție, pensulație, decupare, pliere, colaj <b>Produse ale activității:</b> desen liber, compoziții, obiecte decorative			
<b>Vacanța de primăvară: 21 aprilie - 5 mai 2019</b>						
<b>9.</b>	<b>De vorbă cu apa</b>	<b>CLR:</b> 1.1; 1.2; 1.3 1.4; 2.1; 2.2; 2.3; 2.4; 3.1; 3.2; 3.3; 3.4; 4.1; 4.2; 4.3  <b>MEM:</b> 3.1.; 4.1.; 6.1.; 6.4.  <b>DP:</b> 2.3 <b>MM:</b> 2.2; 3.1; 3.3.; 3.4. <b>AVAP:</b> 2.2; 2.3; 2.4; 2.5; 2.6.	<b>CLR: Acte de vorbire:</b> a formula o idee/ o părere; <b>Dialogul</b> -Oferirea unor informații despre: identitatea proprie, familie, prieteni, colegi de clasă, mediul social și natural apropiat <b>Forme ale discursului oral</b> -Povestirea unor întâmplări trăite; Repovestirea unor întâmplări auzite Descrierea unui obiect/ a unei persoane <b>Reguli de vorbire eficientă:</b> vorbirea pe rând, ascultarea interlocutorului, păstrarea ideii <b>Alfabetul limbii române</b> -Citirea propozițiilor. Citirea textelor scurte (de maxim 75 de cuvinte, introduse progresiv). Citirea cuvintelor mono și plurisilabice. <b>Ortografia</b> - Scrierea ortografică a cuvintelor; Scrierea caligrafică pe liniatură tip I Plasarea datei, a titlului, folosirea alineatelor <b>Punctuația</b> -Punctul. Semnul întrebării. Linia de dialog. <b>Scrieri funcționale</b> Copieri. Transcrieri (litere, silabe, cuvinte, propoziții, texte de maxim 30 de cuvinte). Dictări Scrierea imaginativă (texte de 3-5 enunțuri), pornind de la experiențe trăite <b>Vocabular</b> - Cuvinte cu sens asemănător și opus. Cuvinte care au aceeași formă și înțeles diferit. <b>MEM:</b> <b>Lungime</b> - Unități standard: centimetrul (1 m=100 cm). Instrumente de măsură: rigla <b>Capacitatea</b> - Unități nonstandard. Unități standard: litrul <b>Unde și vibrații:</b> producerea și propagarea sunetelor <b>Recapitulare finală</b> <b>DP:</b> Prietenia. Caracteristicile unui bun prieten. Ce este un bun prieten? <b>MM:</b> Cântarea cu acompaniament. Acompaniament instrumental realizat de cadrul didactic. Acompaniament de jucării muzicale realizat de copii (trianglu, maracas, clopoțel, tamburină) <b>AVAP: Elemente de limbaj plastic:</b> linia, punctul, forma <b>Tehnici de lucru:</b> pensulație, decupare, pliere, colaj <b>Produse ale activității:</b> desen liber, compoziții, obiecte decorative	<b>S31-S34</b>	80	<b>20 mai 14 iunie</b>
<b>Vacanță de vară: 15 iunie – 15 septembrie 2019</b>						

Planificarea a fost realizată în conformitate cu auxiliarele de la editura Sigma – *Călătorie în țara Literelor*. Acestea au aprobat MEN conform prevederilor articolului 11 din ordinul de ministru nr. 5.062/26.09.2017.